

## The Revenge of Tim & Puma Mimi



The Revenge of Tim & Puma Mimi

Tim & Puma Mimi

Format: 12" Vinyl & Digital media

Cat-Nr: ACLP001

Label: AlpineChic

Release date: 05/01/2006

Vertrieb Schweiz: RecRec

Digital Vertrieb: Finetunes.de

Tracklist:

1. Jo-hatsu
2. Blue nor Red
3. The Flashlight of Yoko Ono
4. Toy Story (extended remix version)
5. Stairways to Heaven (free interpretation)
6. Namida (Seelenluft's Silvercity-Bob Remix)
7. After Party (Ohrstrom Remix)
8. Jo-hatsu (Saalschutz Remix)

## TIM & PUMA MIMI

Im Jahr 2004 veröffentlichten Tim & Puma Mimi auf [www.alpinechic.net](http://www.alpinechic.net) ihre ersten 4 Songs (The Adventures of Tim & Puma Mimi-EP) als net-release.

Doch dann musste Mimi wieder zurück nach Japan, eine Stelle in einem Lachsmuseum wartete auf sie, d.h. das normale Leben musste angepackt werden. Somit hing die musikalische Zukunft von Tim & Puma Mimi an einem seidenen Faden, doch aus diesem seidenen Faden wurde ein Netz gesponnen, genau so wie man es erwartet, wenn man etwas ins Internet stellt: DJs aus Istanbul, Bern, Oesterreich, Spanien, Amerika usw. spielten die Songs in ihren Sets oder im Radio. Radio KanalK nahm einen Song in die ständige Playlist auf. Im Tages Anzeiger wurde die EP als Geschenktipp genannt... bis zuletzt eine Anfrage vom M4Music kam, ob wir live spielen wollen. Michiko Hanawa (Mimi the first) war leider verhindert, in Japan ist eine Woche Ferien pro Jahr schon sehr viel! Also suchte Tim eine japanische Sängerin, die näher wohnte und fand in Makiko Mori einen würdigen Ersatz. Zusammen mit dem Schlagzeuger Marcel Weber spielten sie am M4Music und an zwei weiteren Konzerten und wurden prompt an die Biennale in Prag eingeladen. Nach 7 Konzerten im Jahr 2005 zogen sich die zwei zurück und nun:

## THE RETURN OF TIM & PUMA MIMI

Ja! Tim & Puma Mimi stopfen das Januarloch 2006 mit einem Tonträger, der vor Kanten und Ecken nur so strotzt. (Das Presswerk bemüht sich, dem Ganzen wenigstens äusserlich eine abgerundete Form zu geben).

Tim entlockt mit der Taschenlampe von Yoko Ono ("Onochord", Gratisgeschenk an ihrer Ausstellung im Migros-Museum) seinem selbstgebauten "Alstuphon" (die Töne werden mittels Lichtsensoren gesteuert) die wohl archaischesten elektronischen Klänge, die je auf einen Tonträger gebannt wurden.

Während Puma Mimi in japanischen Texten ihre Freuden und Leiden in Zeiten des anhaltenden Technikwachstums besingt.

Nächste Auftritte:

5. Januar 2006 @ Dachkantine Zürich (Plattentaufe)

6. Januar 2006 @ Kalkbreite Zürich, mit Kids On Tv

Tim & Puma Mimi online: [www.timpuma.ch](http://www.timpuma.ch)

AlpineChic online: [www.alpinechic.net](http://www.alpinechic.net)